

**UADE**  
**ART INSTITUTE**



**5° Concurso Nacional UADE de PINTURA**

UADE Art Institute  
4 de noviembre al 3 de diciembre de 2010  
UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA EMPRESA

# UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA EMPRESA

## **Consejo de Administración**

Héctor Masoero

### **Presidente**

Arturo Lisdero

### **Vicepresidente**

## **Consejeros Titulares**

Horacio de las Carreras

José María García Cozzi

Juan Carlos Lannutti

Enrique P. Peláez

Leonardo F. D. Prati

Eduardo A. Roca

Jorge N. Videla (h)

## **Consejeros Suplentes**

Ernesto O'Farrell

José P. Richards

## **Autoridades Académicas**

Jorge del Águila

### **Rector**

Eduardo J. Fasulino

### **Secretario Académico y Legal**

Ana María Mass

### **Decana de la Facultad de Administración y Negocios**

Ricardo Smurra

### **Decano de la Facultad de Ciencias Económicas**

Ricardo Orosco

### **Decano de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas**

Claudia Cortez

### **Decana de la Facultad de Comunicación y Diseño**

Estela Garau

### **Decana de la Facultad de Ciencias**

### **Jurídicas y Sociales (a/c)**

Alejandro Cappelletti

### **Director de UADE Art Institute**

# 5° Concurso Nacional UADE de PINTURA

## PREMIADOS

### Gran Premio

Mariano Vilela

### Primer Premio

María Inés Drangosch

### Segundo Premio

Elena Nieves

### Tercer Premio

Andrés Garavelli

### Premio Especial Estímulo

Mauro Giaconi

## MIEMBROS DEL JURADO

María Teresa Constantin

Andrea Giunta

Fabián Lebenglik

Adriana Rosenberg

Horacio de las Carreras

## SELECCIONADOS

Marcelo Bordese

Valeria Calvo

Ana Casanova

Francisco Manuel Díaz

Martín Di Paola

María Inés Drangosch

Liliana Beatriz Fleurquin

Onofre Roque Fraticelli

Andrés Garavelli

Germán Gárgano

Mauro Giaconi

Jerónimo Gregorini

Mario Grinberg

Lucía Harari

Jimena Alicia Isern

Lux Lindner

Silvina Lobo

Cristian Fabián López Rey

Pablo Lozano

Gabriela Messuti

Mariano Molina

Elena Nieves

Sebastián Pastorino

Diego Perrotta

María Fernanda Piamonti

María Carolina Porral

Ana Valeria Prezioso Gopar

Lorena María Raffo Magnasco

Carlos Alejandro Retamozo

Hernán Rojo

Gonzalo Rosel

Alejandro Rosemberg

Ricardo Roux

Eduardo Oscar Saperas

Mariano Sapia

Jorge Sarsale

Paula Senderowicz

Verónica Andrea Tommasini

Leila Tschopp

Mariano Vilela



Es un placer para UADE acercarles el catálogo de esta nueva edición del Concurso Nacional UADE de PINTURA.

En su quinta edición, este tradicional certamen tiene la particularidad de contar con un espacio propio para su despliegue artístico: las salas de exposición de UADE Art Institute. Emplazadas dentro de UADE Labs, el nuevo edificio tecnológico integral de la Universidad, han sido diseñadas teniendo en cuenta características museológicas internacionales para la presentación de una programación de excelencia.

La pasión demostrada por los más de mil artistas que han participado este año, la dedicación y el entusiasmo plasmados en cada obra presentada, y el compromiso renovado de un notable jurado, son motivos de orgullo para nuestra Universidad, cuyo objetivo de acercar las expresiones artísticas a cada vez más personas se cumple año tras año, en respuesta al perfil innovador de UADE.

Los invito a recorrer estas cuarenta obras elegidas y aprovecho la oportunidad para invitarlos a participar de la próxima edición.



Dr. Héctor Masoero  
Presidente - Rector Honorario



En 2006, la Universidad Argentina de la Empresa instituyó el Concurso Nacional UADE de PINTURA. La repercusión de la convocatoria sentó las bases para la fundación, al año siguiente, de un instituto de arte con el objetivo principal de ofrecer un ciclo permanente de formación teórica destinado a los alumnos de todas las carreras de la Universidad. En 2010, tenemos el honor de presentar la 5ta. edición del premio en las recientemente inauguradas salas de exposición de UADE Art Institute y de ratificar los objetivos fundacionales de esta singular unidad académica.

En su libro "El Centenario. La Argentina en su hora más gloriosa", Horacio Salas refiere que la Exposición de Bellas Artes de 1910, programada para sumarse a la celebración del centenario de la Revolución de Mayo, se inauguró en el viejo Pabellón Argentino de 1889, reconstruido para la ocasión en Plaza San Martín. Se presentaron 2375 obras provenientes de Europa, Estados Unidos, Chile y Uruguay, además de la Argentina. Y concluye que "el resultado más destacable de la muestra fue que en septiembre del año siguiente se realizara el primer Salón Nacional, con participación de los más notorios artistas de la época". En aquel primer Salón, la convocatoria alcanzó a 101 expositores que presentaron 201 pinturas, resultando acreedor del Premio Adquisición en Pintura la obra "Retrato de la Sra. A.P.B.", de Antonio Alice, actual Colección Museo Nacional de Bellas Artes.

El siglo transcurrido desde entonces fue testigo del surgimiento y la proliferación de una gran cantidad de premios públicos y privados que contribuyeron con la formación de importantes colecciones artísticas. Sin ir más lejos, desde el lanzamiento del certamen, UADE formó una pinacoteca que está exhibida de modo permanente en lugares públicos de la Universidad para posibilitar que los 22.000 alumnos de la institución convivan a diario con algunas manifestaciones del arte contemporáneo de nuestro país. Por todo lo que esto significa, agradecemos a los 1011 participantes que nos honraron este año con sus envíos y al encomiable trabajo del jurado integrado por María Teresa Constantin, Fabián Lebenglik, Andrea Giunta, Adriana Rosenberg y Horacio de las Carreras, en representación de UADE.

Alejandro Cappelletti

Director

UADE Art Institute



GRAN PREMIO



Mariano Vilela

*Paisaje heredado*

Grafito y barniz sobre papel montado, 106 x 137.5 cm.

2010



PRIMER PREMIO



María Inés Drangosch

*Sweet Dreams*

Acuarela y tinta indeleble sobre tela batista, 150 x 150 cm.

2010

SEGUNDO PREMIO



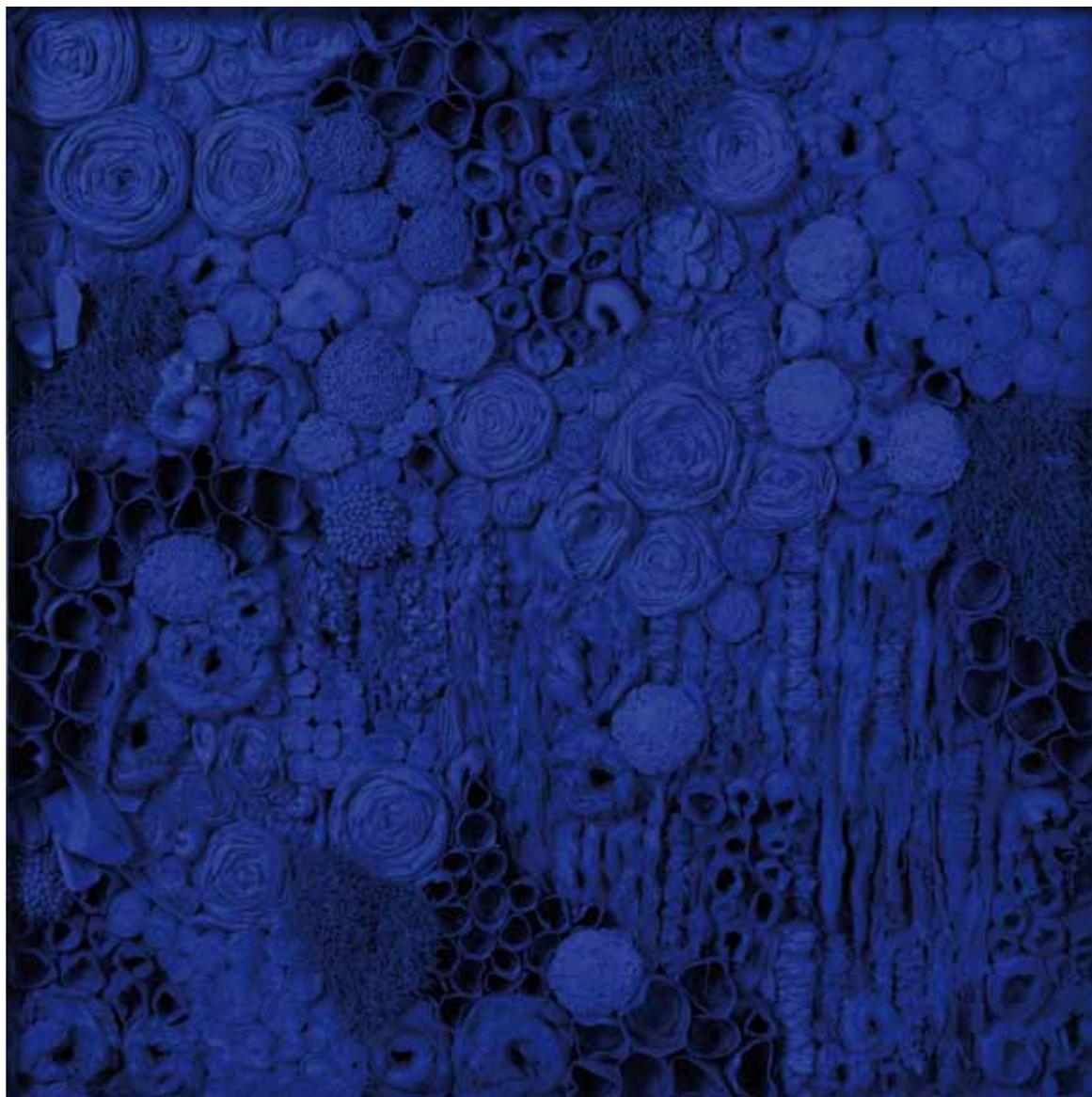
Elena Nieves

*Sin título*

Acrílico sobre tela, 120 x 140 cm.

2008

TERCER PREMIO



Andrés Garavelli

*Flores azules*

Pasta de cera, telas, desechos plásticos industriales y óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.

2010

PREMIO ESPECIAL ESTÍMULO



Mauro Giaconi

*Never Familien - Atlas (Alambrados)*

Grafito sobre atlas de 1916, 105 x 150 cm.

2009

SELECCIONADOS





Marcelo Bordese  
*El milagro de San Esidio*  
Acrílico sobre tela, 150 x 150 cm.  
2009

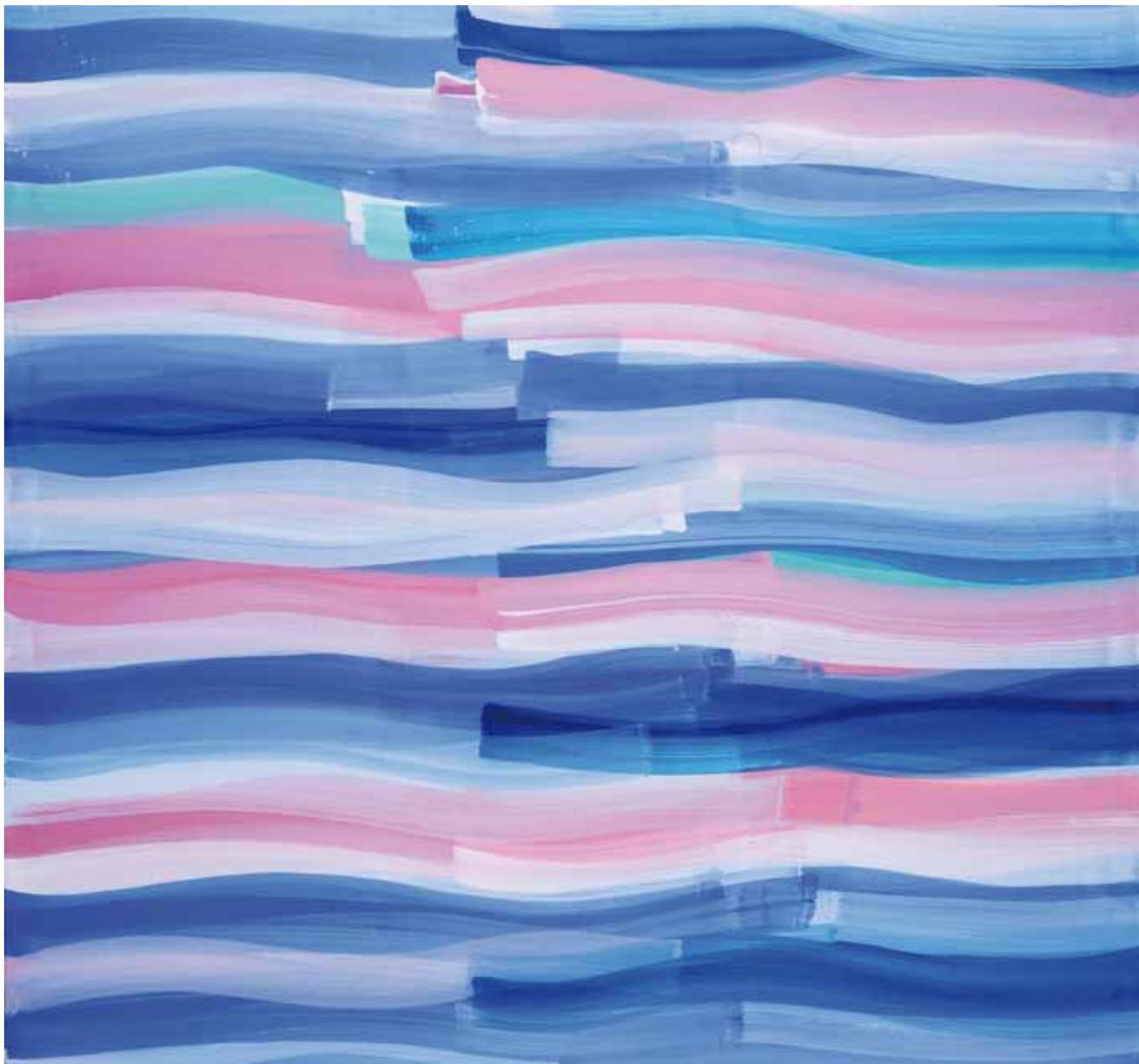


Valeria Calvo

*Posible chamaruca?*

Acrílico sobre tela, 150 x 100 cm.

2010



Ana Casanova  
*Diciembre (Azul de Prusia)*  
Óleo sobre tela, 140 x 150 cm.  
2010



Francisco Manuel Díaz  
*Sin título N° 01*  
Óleo sobre madera, 80 x 110 cm.  
2009



Martín Di Paola  
*Hombre meta morfo*  
Sintético sobre madera, 150 x 150 cm.  
2010



Liliana Beatriz Fleurquin  
*De la serie "Tramas aproximadas N° 36"*  
Óleo sobre tela, 150 x 150 cm.  
2009



Onofre Roque Fraticelli

*La baliza negra*

Acrílico, pigmento y óleo, 150 x 150 cm.

2010



Germán Gárgano  
*La trama de la noche*  
Óleo sobre tela, 145 x 150 cm.  
2010



Jerónimo Gregorini

*El río de San Isidro*

Proceso de cinta de papel y esmalte sintético en aerosol sobre tela, 100 x 140 cm.

2010



Mario Grinberg

*Sin título*

Pintura industrial, 150 x 150 cm.

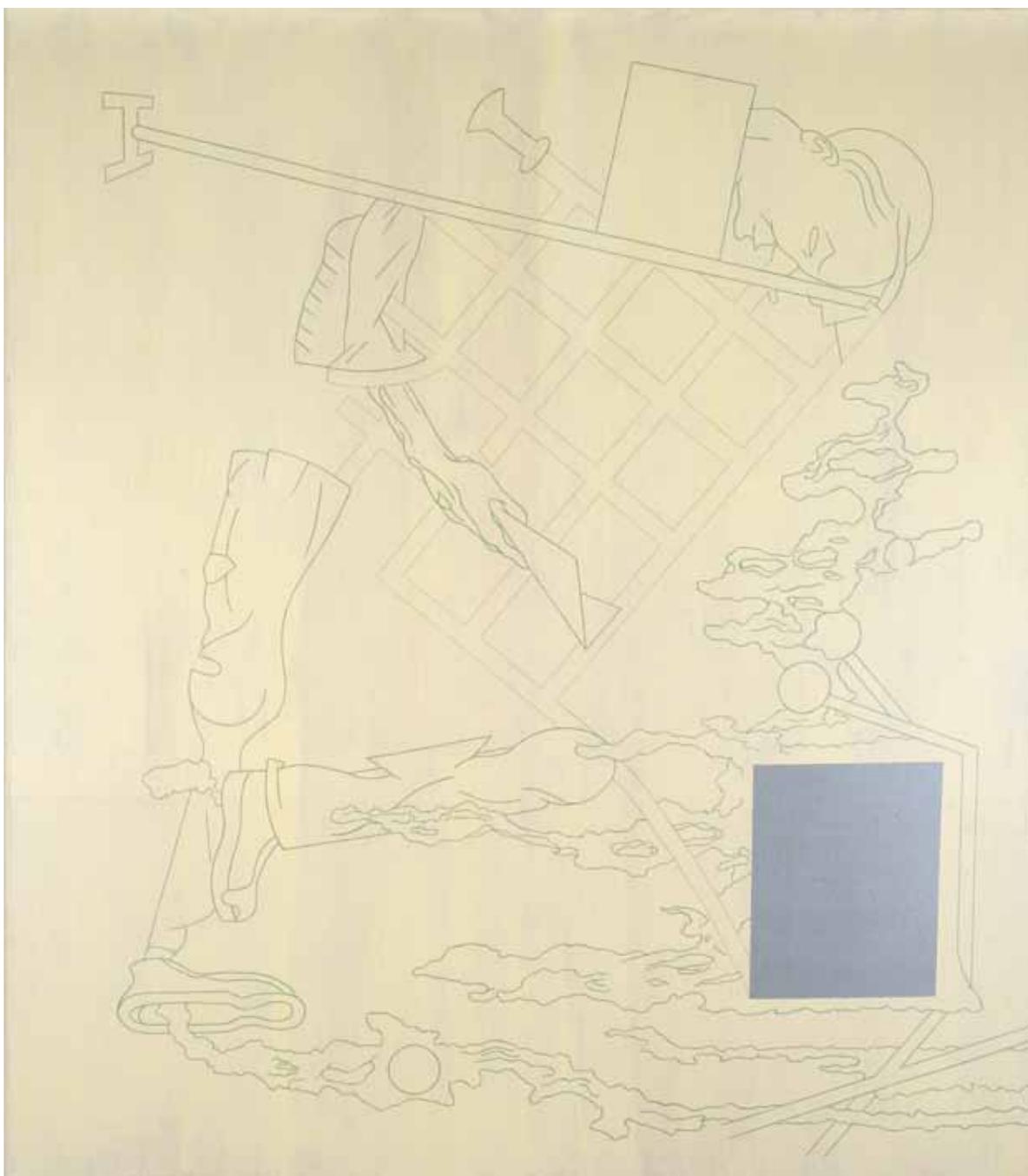
2009



Lucía Harari  
*Hombres trabajando*  
Acrílico sobre tela, 120 x 150 cm.  
2010



Jimena Alicia Isern  
*I Feel Better*  
Acrílico, 100 x 100 cm.  
2010



Lux Lindner

*Índice de viudez gravitacional*

Acrílico sobre tela, 120 x 100 cm.

2009



Silvana Lobo

*Buscar la luz*

Acrílico sobre tela con relieve, 150 x 120 cm.

2009



Cristian Fabián López Rey  
*Aserrin-Aserran*  
Acrílico sobre tela, 150 x 120 cm.  
2010



Pablo Lozano

*Sin título*

Acrílico sobre tela, 130 x 150 cm.

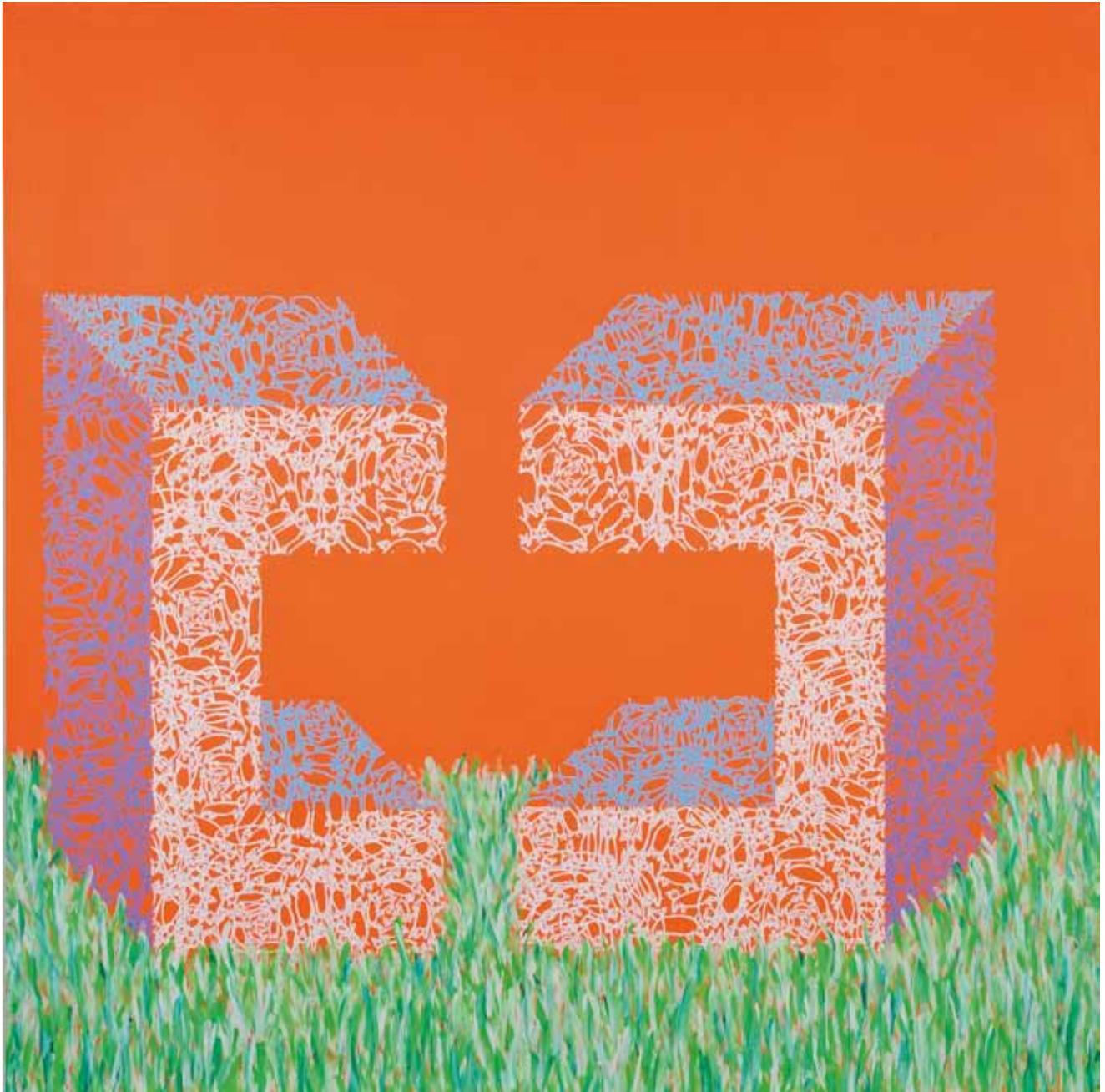
2009



Gabriela Messuti  
*Conejo sueña que corre perros y une territorios*  
Acrílico sobre tela, 120 x 120 cm.  
2010



Mariano Molina  
*Manipulados con oro de fondo*  
Acrílico sobre tela, 100 x 150 cm.  
2010



Sebastián Pastorino  
*Homenaje (Fem - Masc)*  
Acrílico sobre tela, 150 x 150 cm.  
2009



Diego Perrotta  
*El baño de Emma y Ramona*  
Acrílico sobre tela, 150 x 150 cm.  
2010



María Fernanda Piamonti

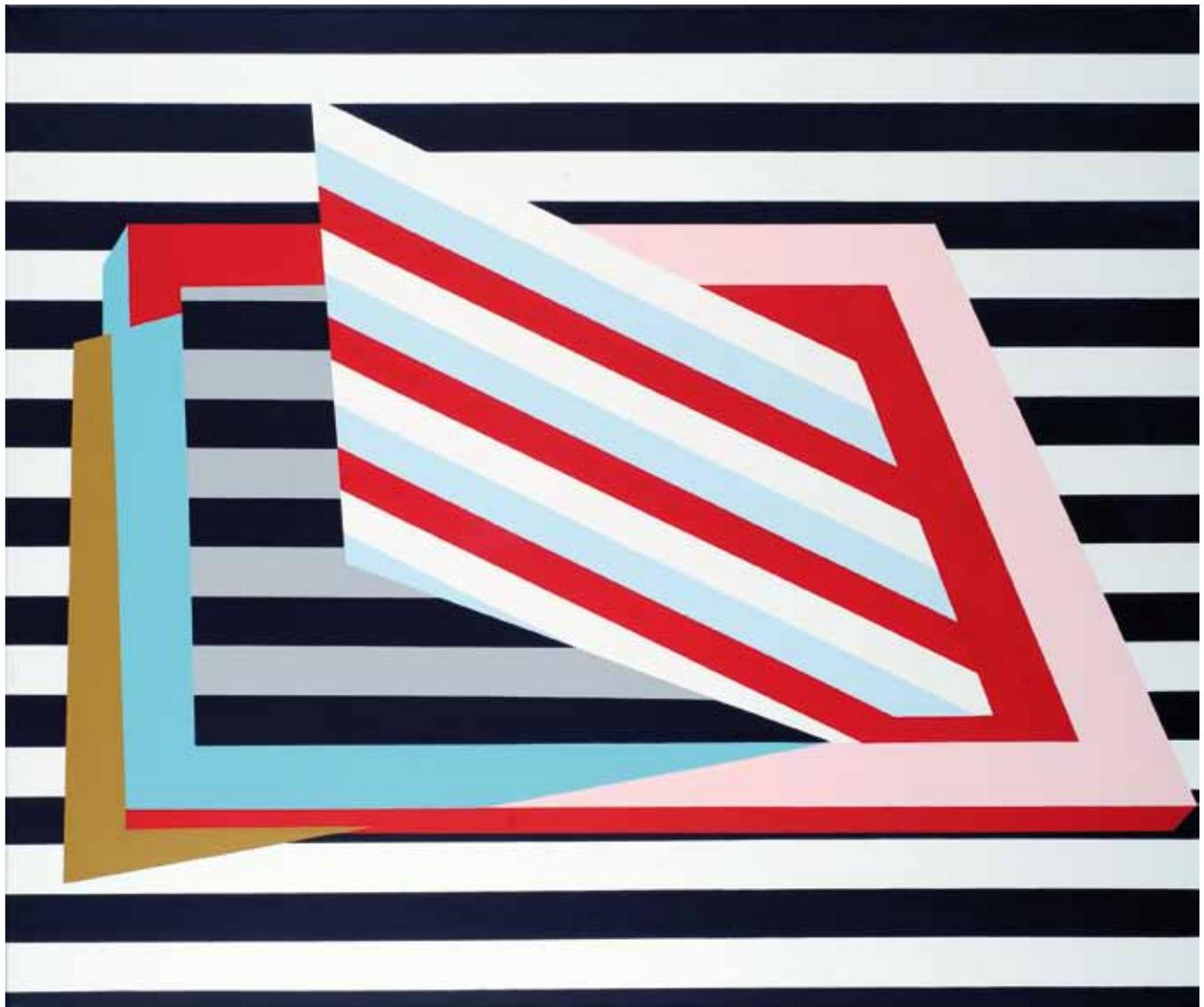
*El espanto*

Técnica mixta sobre tabla, 140 x 140 cm.

2010



María Carolina Porral  
*Espacios de reflexión IV*  
Acrílico, 120 x 150 cm.  
2010



Ana Valeria Prezioso Gopar  
*Sin título*  
Acrílico sobre tela, 100 x 120 cm.  
2010



Lorena Raffo Magnasco  
*De todo un poco*  
Técnica mixta, 100 x 100 cm.  
2010

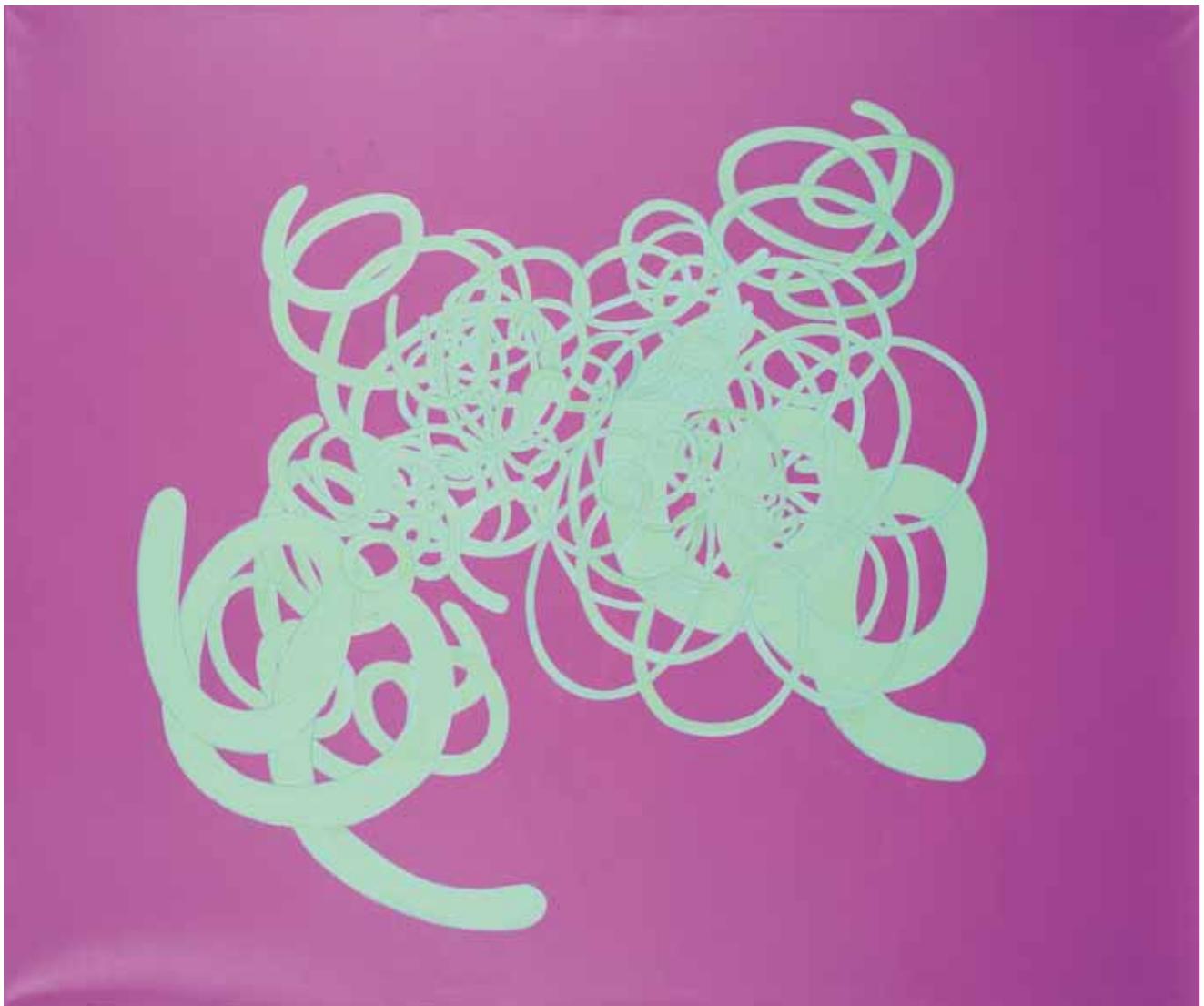


Carlos Alejandro Retamozo

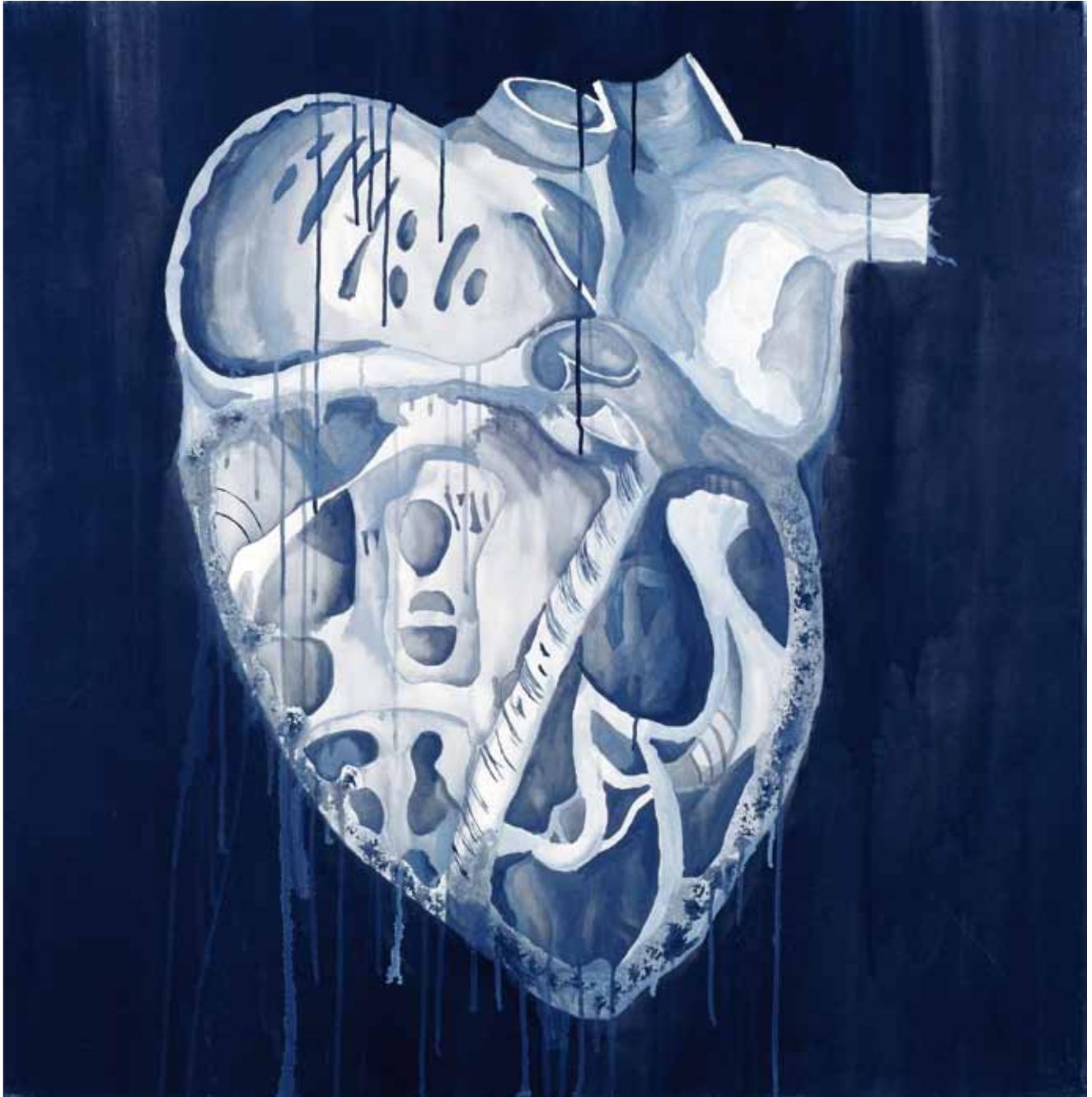
*Atelier Nice*

Acrílico y óleo sobre tela, 120 x 150 cm.

2010



Hernán Rojo  
*Sin título N° 37*  
Acrílico sobre tela, 100 x 120 cm.  
2010



Gonzalo Rosel  
*Corazón*  
Acrílico, 100 x 100 cm.  
2010



Alejandro Rosemberg  
*Naturaleza muerta*  
Óleo sobre tela, 60 x 130 cm.  
2009



Ricardo Roux

*Poema N° 12*

Esmalte acrílico sobre tela, 100 x 150 cm.

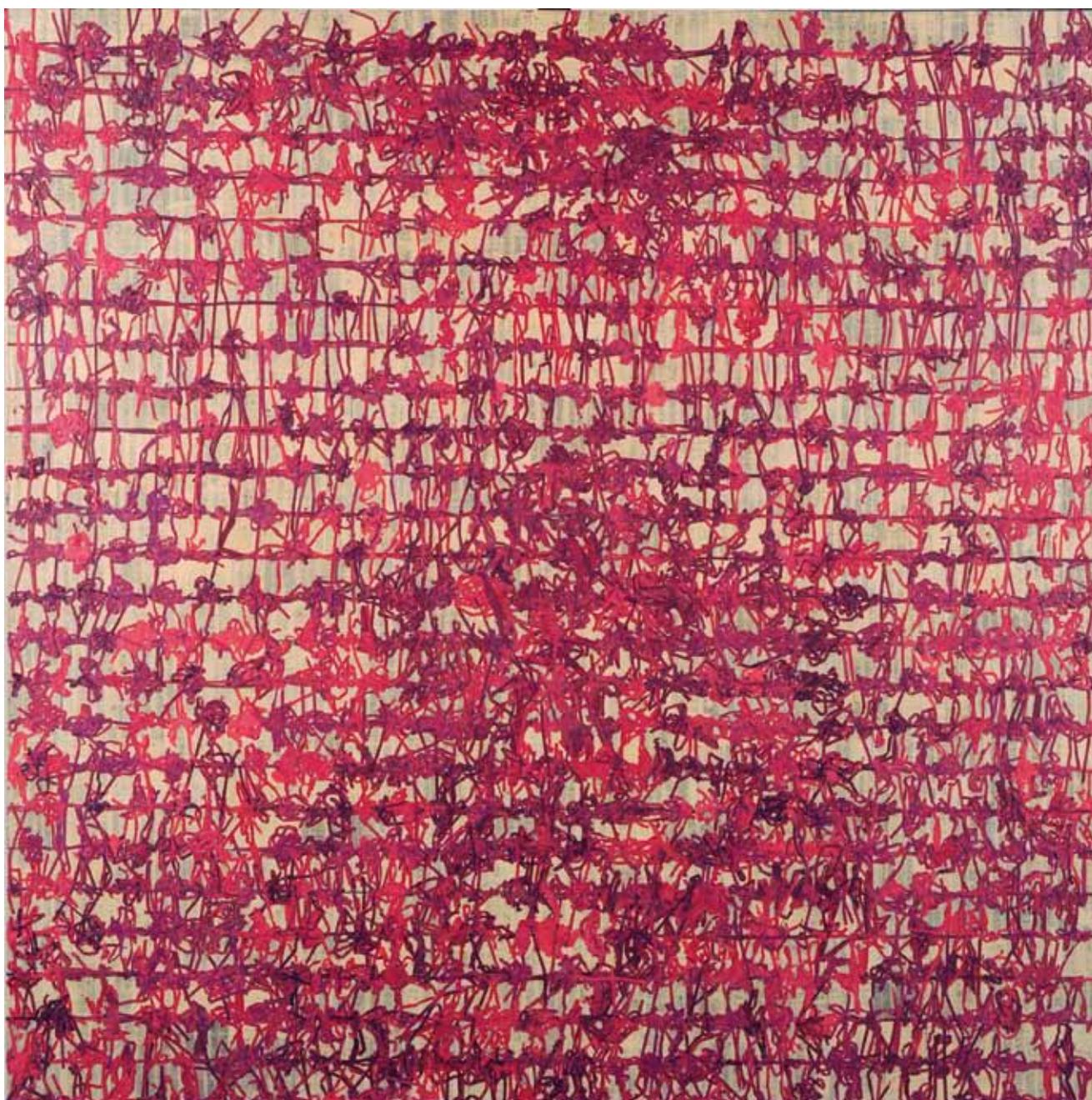
2009



Eduardo Saperas  
*La playa*  
Acrílico sobre tela, 80 x 150 cm.  
2009



Mariano Sapia  
*La vuelta a casa*  
Óleo, 150 x 90 cm.  
2010



Jorge Sarsale  
*Sin título, de la serie "Eso"*  
Técnica mixta sobre bastidor, 120 x 120 cm.  
2010



Paula Senderowicz

*Deja vu a 27 grados*

Guache sobre papel entelado montado en bastidor, 140 x 150 cm.

2010



Verónica Andrea Tommasini  
*De Diagonal Norte a Constitución (línea C)*  
Acrílico y látex sobre tela, 150 x 150 cm.  
2010



Leila Tschopp  
*Sin título, de la serie "Modelos ideales"*  
Acrílico sobre tela, 130 x 150 cm.  
2010



## AGRADECIMIENTOS

La Universidad Argentina de la Empresa agradece a todos los que colaboraron en la organización y realización de este 5° Concurso Nacional UADE de PINTURA.

### **5° Concurso Nacional UADE de PINTURA**

#### **Dirección y Producción**

UADE Art

#### **Fotografía**

Javier Pacheco

#### **Auspiciantes**



